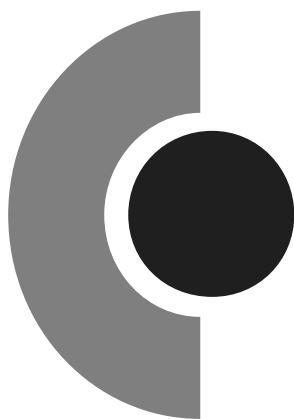


DRIEMAANDELIJKS CONTACTBLAD TUSSEN SCHOOL, GEZIN EN OUD-LEERLINGEN.
REDACTIE, LAY-OUT EN DRUKWERK: PERSONEEL EN SECRETARIAAT.
V.U. M. HILLEN, Zandgroeflaan 2 1160 BRUSSEL – AFGIFTEKANTOOR: 1160 BRUSSEL 16

België-Belgique
P.B.
1160 Brussel 16
1/4288

de uitkijk

Jaargang 35, nr. 117 - Juni 2004



Het Lutgardiscollege
Zandgroeflaan 2
1160 Oudergem
www.lutgardiscollege.be

Inhoudstafel

Voorwoord	3
Een portie cultuur, lekker en niet duur	4
Succesvolle voorrondes voor het EK 2004	5
De vierdejaars in de Ardennen	6
Een hele dag sporten	7
J'aime Paris au mois de mai	8
Neanderthalers in de achtertuin	11
MOS overwoekert de speelplaats	12
Op ontdekking in Brussel	13
Een gedicht	14
Nog meer berichten uit Brussel	14
Met de pelgrims op weg naar ... Canterbury	17
Uitmuntende vertoning	19
Born in Africa dankt jullie	20
Personalialia	22
Vakantietip: taal- en sportvakanties	24

De drukte voorbij

Eind juni, tussen examens en rapport genieten de leerlingen van een laatste gezamenlijk potje voetbal op de speelplaats. "Moeten (?) we nu naar huis?" vraagt een beduusde leerling aan zijn klassenleraar als alle administratieve rompslomp van het archiefpakje achter de rug is. "Wat moet ik daar doen?" - Fijn te weten dat de leerlingen graag naar school komen.

Bij het begin van de zomer snakt iedereen naar een adempauze om de vermoeidheid van een avontuurlijk schooljaar af te gooien, om de hersens even rust te gunnen zodat ze weer verlangen naar nieuwe uitdagingen en openstaan voor de creativiteit en flexibiliteit die iedere volwassene, die met kinderen werkt, in zich heeft.

De zesdejaars sluiten zoals ieder jaar hier hun schoolloopbaan af. We wensen hen alle geluk en succes. Anderzijds staat er voor september al een uiterst grote groep nieuwelingen (92 eerstejaars) te trappelen van ongeduld om ook op hun beurt aan hun humanioracarrière te beginnen.

Uit het voorbije trimester onthouden we o.a. dat onze leerlingen zich spontaan en massaal hebben ingezet voor het project 'Born in Africa'. Sociaal engagement is geen ijdel begrip op het Lutgardiscollege: maar liefst 3793,19 euro werd ingezameld en overgemaakt.

Ook de leden van de milieuraad hebben niet stilgezeten. Hun ijver werd door de bevoegde commissie van de Vlaamse Gemeenschap beloond met het eerste luik van het logo 'Groene School' voor het jaar 2004. Met hen krijgen ook alle leerlingen en personeelsleden die zich inzetten voor ons leefmilieu een pluim op hun hoed.

Het orgelpunt van de voorbije maanden was ongetwijfeld de tweede editie van onze 'Culturele Avond', waarvoor een grote groep leerlingen én leraars zich weken hebben ingezet. De aanwezigen genoten van het spektakel en de organisatoren hebben de volgende editie al op hun kalender gezet. En ook met potlood en penseel kunnen onze leerlingen creatief uit de hoek komen: de kunstwerken van onze eerste- en derdejaars pronken aan de muur van onze schoolrefter.

Over dit alles leest u meer in deze zomereditie van 'de Uitkijk'. Mij rest nog u en allen die u dierbaar zijn een zinvolle, verkwikkende en zonovergoten vakantie toe te wensen. Afspraak in september !

M. Hillen, directeur

Een portie cultuur, lekker en niet duur

Op 31 maart 2004 organiseerde de school haar tweede culturele avond. Het centrale deel van de avond was muziek, woord en dans.

Na een korte verwelkoming door onze directeur, mevrouw Hillen, konden de presentatoren, met enige fierheid de eerste artiesten aankondigen. De leden van het "schoolorkestje", onder leiding van meneer



Vandermosten, beten de spits af. Na weken lang oefenen en repeteren zorgden de deelnemers voor een afwisselend eerste deel. Nu eens speelde iemand een stukje aan de piano, dan weer werd het podium ingenomen door een dansformatie.

Tijdens de pauze verwelkomden de leerlingen van het vierde jaar ons in de refter met frisdrank, koffie en taart. De opbrengst van hun verkoop ging naar het project "Born in Africa" van Isabelle De Smul, oud-leerlinge.



Ook in het tweede deel stonden woorden als afwisseling, humor en gevoel centraal. Verveling was duidelijk niet aan de orde. Op het einde van de avond werden alle deelnemers bedankt. De organiserende leerkrachten, mevrouw Deferm, mevrouw Goolaerts, mevrouw Verheyden en meneer Vandermosten, en de geluidstechnici werden letterlijk en figuurlijk in de bloemetjes gezet. Op het einde van deze geslaagde avond keerde iedereen met een goed gevoel huiswaarts.

Proficiat aan iedereen die op de een of andere manier zich heeft ingezet om deze avond te doen slagen, het was echt prachtig!

Succesvolle voorrondes voor het EK 2004 ...

Na de ruime overwinning van onze schoolploeg tegen het Sint-Jozefcollege, circuleerde in het Lutgardiscollege het voorstel om met enkele dappere leraars en zelfs een lerares het op te nemen tegen diezelfde schoolploeg. Enkel al op papier leek deze affiche veelbelovend te worden. Vandaar ook de opkomst van talrijke supporters. Ook de schoolploeg had voor een feministische inbreng gezorgd, door twee voetbalsters uit het zesde mee te brengen en zo de ploegen wat evenwichtiger te maken.

De schoolploeg bestond uit Filip, Anthony, Erwin, Melissa, Severine en Sam. De twee ploegen uit mekaar houden was geen probleem, want de lerarenploeg was voorzien van een mooie complete voetbaluitrusting. De schoolploeg werd vooral in het begin gedwongen goed voetbal te spelen om voorbij meneer Viane zijn doel te geraken. Beide ploegen gingen hevig in het spel op, wat leidde tot vele uitschuivers en zelfs vliegende brillen. Vooral het doorzettingsvermogen en het enthousiasme van mevrouw Verheyden werd sterk geapprecieerd door het publiek.

Ook al won uiteindelijk de schoolploeg, toch moest de lerarenploeg helemaal niet onderdoen. Zo wist meneer Darin bijvoorbeeld meer dan eens het doel te vinden door louter en alleen op kracht door te breken. Ook meneer Camps wist met een hakje één van de vele diepteballen van meneer Van den Broeck af te weren. Meneer Joly liet zich "joli" opmerken met twee fraaie doelpunten.

Ikzelf vond dit een leuke wedstrijd en het is een initiatief dat in de toekomst wat vaker mag herhaald worden omdat iedereen, zowel spelers als supporters ervan genoten hebben.

Interesse? Bekijk dan zeker even de volgende sites van andere succesvolle Brusselse ploegen:

www.rsca.be (Sporting Anderlecht, kampioen eerste klasse)

www.fcbrussels.be (Molenbeek-Brussel-Strombeek, kampioen tweede klasse)

www.rusg.be (Union Saint-Gilloise, kampioen derde klasse)

www.whitestar.be (Whitestar Woluwe, kampioen vierde klasse)

Sam, leerling 5B EcMt

De vierdejaars in de Ardennen

17 tot 19 mei : Ardennen, prachtig weer , een aangename groep leerlingen : dat kan alleen maar meevallen!

We kunnen u, lezer, om de oren slaan met een theoretische uiteenzetting over een geïntegreerd , vakoverschrijdend , pedagogisch project en nog meer fraais. Dit lijkt me echter oersaai voor een artikel in een vakantie-editie van de Uitkijk. Bovendien zou ondergetekende zelf haar boekje moeten bovenhalen om al dat vakjargon op een verantwoorde wijze uit de doeken te doen, waar dezelfde ondergetekende op dit ogenblik totaal geen zin in heeft .

Een dag Luik verkennen met stadsplan en een resem - voornamelijk cultuur-historische - vragen, vraagt van de leerlingen overleg en groepswork. We ondervinden dat de leerlingen de relatieve "vrijheid" die ze de ganse dag genieten erg op prijs stellen.

Geografie en geologie komen natuurlijk ook aan bod, met een bezoek aan de grotten van Remouchamps en een wandeling langs de oevers van de Ninglinspo, een van de mooiste voorbeelden van een bergriviertje in België. De leerlingen waren in de les aardrijkskunde voorbereid op deze natuurfenomenen en aan sommige reacties te horen konden ze er echt van genieten ook.

Sport en ontspanning mogen ook niet ontbreken : er was veel enthousiasme voor de sportactiviteiten 's avonds op de sportvelden van ons verblijf. De kajaktocht op de Ourthe was voor velen een van de hoogtepunten van onze driedaagse. En reken maar dat er veel plezier gemaakt is op het water !

"De kajaktocht op de Ourthe was voor velen een van de hoogtepunten"

Onze collega Sven Camps heeft de laatste avond een originele muziekkwis gedaan met de hele groep , en dat viel ook zeer in de smaak.

Een bezoek aan de mijn van Blegny, ten noorden van Luik, vinden we altijd de moeite waard. De mijnsite is een stukje industriële archeologie. Bovendien brengt de rondleiding door een oud-mijnwerker een zeer levendig en levensecht beeld van het werk en het samenhorigheidsgevoel dat al die jaren onder de grond heerste. Dat beklift.

U merkt het, beste lezer, het samenleven van leerlingen en leraars kan zeer leerrijk en aangenaam zijn. We spreken hier niet over de te korte nachten en het teveel aan snoep in de kamers, en over het tijdelijk afnemen van een muziekinstallatie omdat de nachtrust van basisschoolkinderen in het gebouw in het gedrang komt. Neen, daar spreken we niet over, want met de zogenaamde overlast viel het echt wel mee.

We wensen alle leerlingen van 4a en 4b hierbij een deugddoende vakantie.

Interesse? Breng zelf eens een bezoekje aan:

www.liege.be (de stad Luik), www.blegnymine.be (de mijn van Blegny) en www.grottes.be (de grotten van Remouchamps).

Hilde Meersseman, leerkracht LO

Een hele dag sporten

Op vrijdag 11 juni gingen we met de eerste graad op sportdag in Rijmenam. We gingen met twee bussen. Het weer was wisselvallig, gelukkig regende het niet te veel.

Toen we aankwamen moesten we ons eerst verzamelen in de refter, waar we in groepen werden ingedeeld. Daarna begonnen we aan een hindernissenparcours. Er was een waterparcours en een luchtparcours.

Bij het waterparcours moesten we dus altijd over het water gaan. Van een apenbrug tot een soort schommel. Als je in het water viel moest je reservekleding aandoen. Er waren ook leerlingen die zich opzettelijk in het water hebben laten vallen. Maar het water was vies en stonk.

Het luchtparcours was natuurlijk in de lucht. Je moest van platform naar platform proberen te geraken. Er was ook een hoge schommel waar je vanaf geduwd werd. Je was natuurlijk wel beveiligd!

Het was heel tof, wel wat vermoeiend.

Interesse ? Bekijk dan zeker de foto's op www.lutgardiscollege.be

Frank, leerling van 1A2

J'aime Paris au mois de mai - Charles Aznavour

Wat moet er nog meer zijn dan een vierdaagse reis naar Parijs en een gloeiende zon boven je hoofd? Voor ons moest er in ieder geval niet veel meer zijn, dus besloten we ons zesde jaar af te sluiten met een prachtig reisje naar Parijs.

Na de relatief dure en lange reis naar Italië vorig jaar, hielden we het nu bij een busrit van 3 uur naar La Villette, in het hartje van Parijs. Vooraleer we in ons hotel mochten bekomen van de busrit bezochten we meteen het meest bekende monument van Parijs, de Eiffeltoren. Nadat we stevig hadden gepicknickt maakten we een flinke wandeling. Eerst langs "le musée Rodin". Voor wie het niet zou weten, Rodin is een van de bekendste Franse beeldhouwers. "De denker" is een van zijn bekendste meesterwerken en doet bij iedereen wel een belletje rinkelen. In dit museum kregen we de kans alle beelden van Rodin te zien, die we hadden besproken tijdens de les esthetica en nog veel meer. Het huis - laten we zeggen "herenhuis" - van Rodin zelf mocht ook bezocht worden. Een ding staat vast, geld had hij volgens mij in overvloed.

J'aime sentir sur les places
Dans les rues où je passe
Ce parfum de muguet que chasse
Le vent qui passe
Il me plaît à me promener
Par les rues qui s'faufilent
A travers toute la ville
J'aime, j'aime Paris au mois de mai

Hierna maakten we rechtsomkeer en bezochten we het "Hôtel des Invalides". Dit is een typische Franse kerk. Hiermee wil ik zeggen dat het nogal majestueus en pompeus is. De reden hiervoor is waarschijnlijk omdat in het midden van deze kerk het graf van Napoleon staat. Toevallig bleek het die dag ook de verjaardag van Napoleon te zijn. Dit werd gevierd met een mars door de kerk.

Na dit evenement in de kerk was het ongeveer tijd om naar het hotel te gaan, te eten en de kamers in orde te brengen. De kamers waren een echte meevaller. Veel meer luxe dan een t.v., een goed bed en zelfs een waterketel heb je toch niet nodig? Ik kan jullie verzekeren dat dit voor de nodige ambiance en het slaapplezier zorgde op de kamers. Wat betreft het eten zal ik jullie niet vervelen met details. Het was gewoon gedurende de drie dagen fantastisch.

We sloten de eerste dag af met een boottocht door Parijs. De belichte gebouwen en monumenten zorgen ervoor dat de stad 's nachts zelfs nog indrukwekkender is dan overdag.

De volgende morgen vertrokken we met de slaap in onze ogen richting Sacré Coeur. Wat we hier zagen is moeilijk op papier te zetten. Voor je kan genieten van dit prachtig gebouw en uitzicht over heel Parijs, moet je wel de moed hebben om 600 trappen naar boven te stappen. Neem het van mij aan, het is zeker de moeite waard. Nadat we even de tijd kregen om te kuieren op "Place Montmartre", achter de Sacré Coeur, gingen we verder naar de Notre Dame. Op weg naar de Notre Dame maakten we een wandeling langs wijnstokplantages, de oudste molen en de begraafplaats van Montmartre.

J'aime Paris au mois de mai
Lorsque le jour se lève
Les rues sortant du rêve
Après un sommeil très léger
Coquettes se refont une beauté
J'aime Paris au mois de mai
Quand soudain tout s'anime
Par un monde anonyme
Heureux de voir le soleil briller

Toen we eindelijk aankwamen aan de Notre Dame, kregen we de kans de kerk van binnenuit te zien. Er moet niet veel meer gezegd worden over de schoonheid van deze kerk, zowel van buiten als van binnen. Nadat we de kerk eens deftig hadden bezocht volgde nu het hoogtepunt van de dag, het bezoek aan "le centre Pompidou". Hier konden we genieten van de moderne kunst van onder andere kunstenaars zoals Dalí, Warhole, Pollok en natuurlijk ook Picasso. Hoewel de boodschap achter de kunstwerken soms de normale manier van denken overstijgt, zijn ze toch de moeite waard om te zien.

J'aime quand le vent m'apporte
Des bruits de toutes sortes
Et les potins que l'on colporte

De porte en porte

Il me plaît à me promener
Dans les rues qui fourmillent
Tout en draguant les filles

J'aime, j'aime Paris au mois de mai

Hierna had iedereen het gevoel dat het genoeg geweest was en gingen we terug naar ons hotel met de herinneringen aan een geslaagde dag.

De derde ochtend bracht weer een heleboel verrassingen met zich mee. We bezochten namelijk het paleis van Versailles. Dit enorme paleis was van niemand minder dan de zonnekoning zelve, Lodewijk IV. Nadat we dankzij de charmes van mevrouw Vandeputte

de lange file aan de ingang omzeild hadden, kregen we het adembenemende paleis en de eindeloze tuinen te zien. Het laat echt een indruk op je na en is echt een aanrader voor iemand die van plan is Parijs te bezoeken.

Nog zo'n aanrader is "Arc de la défense". Dit was onze volgende bestemming. Hier krijg je architectuur op z'n modernst te zien. De gebouwen hebben stuk voor stuk een vreemde en unieke vorm. Een voorbeeld hiervan dat door ons zeer gesmaakt werd, waren de twee tegenover elkaar staande gebouwen

met aan de ene kant Thierry Henry en de andere kant een bal die in het gebouw vliegt. Je zou eigenlijk zelf moeten zien om het te geloven.

De leerkrachten hadden het beste voor laatst gespaard! We mochten als afsluiter de Eiffeltoren bezoeken. Het zicht dat je op de top te zien krijgt van Parijs is op zijn minst adembenemend, hoewel je hier toch een stukje met de lift voor naar omhoog moet. Dit werd niet door iedereen geapprecieerd. Eens je boven staat en door hebt dat naar beneden vallen amper mogelijk is, kan je genieten van een zicht dat je niet vaak te zien zult krijgen. Met deze verrassing sloten we dus onze derde dag in Parijs af. Ondanks de prachtige uitstappen, was iedereen blij om terug in het hotel te zijn.

J'aime Paris au mois de mai
Avec ses bouquinistes
Et ses aquarellistes
Que le printemps a ramenés
Comme chaque année le long des quais
J'aime Paris au mois de mai
La Seine qui l'arrose
Et mille petites choses
Que je ne pourrais expliquer

De vierde dag kwam dan toch tegen ieders goesting. Het drong tot iedereen door dat we binnen een paar uur weer voor de schoolpoort zouden staan met onze 'zo zeer geliefde' ouders voor ons. Maar eerst maakten we nog een laatste uitstap naar "le musée d'Orsay". Dit museum is bij iedereen wel bekend en heeft een groot aantal schilderijen en beeldhouwwerken tentoongesteld. Voor een kunstliefhebber is dit echt paradijs op aarde. Hier kregen we weer de kans op eigen houtje de kunstwerken te bekijken. Helaas was onze reis hier afgesloten en werd het tijd om terug te keren naar Oudergem.

J'aime quand la nuit sévère
Etend la paix sur terre
Et que la ville soudain s'éclaire
De millions de lumières
Il me plaît à me promener
Contemplant les vitrines
La nuit qui me fascine
J'aime, j'aime Paris au mois de mai



Als afsluiter moet er toch vermeld worden dat de groeps sfeer, de inzet en humor van de leerkrachten en de ijver van de leerlingen natuurlijk voor een prachtige reis zorgden.

Kieran, leerling van 6A

Neanderthalers in de achtertuin

We zijn met het eerste middelbaar naar de Neanderthalertentoonstelling in Tongeren gegaan .

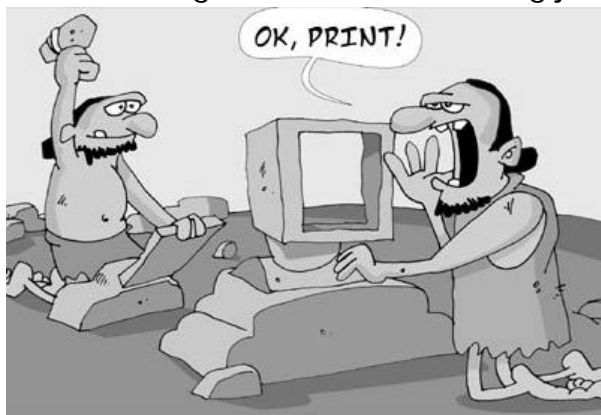
Het was heel tof en leerrijk. We weten ook meer over de Romeinen die vroeger in Tongeren waren. We zagen grote graftomben, precies een hele grote berg .

In die graftomben hebben archeologen bij een opgraving mooie spullen uit de Romeinse tijd gevonden. Er zijn zelfs mensen die hun huis gingen bouwen en bij de graafwerken zijn ze op echt goud gestoten (nu zijn die heel rijk).

In het museum lagen al die spullen. Bijvoorbeeld: potten, goud, een skelet, een echte Romeinse vloer, enz.



Toen we wegreden met de bus zag je ook een heel lange Romeinse muur . We zijn ook naar een echte waterbron geweest. Onze gids zei dat als je van het water drinkt, je dan ooit nog terugkeert naar Tongeren en er verliefd wordt. Hopelijk zijn die Neanderthalers er dan niet meer.



Interesse ? Tot 19 september
kun je zelf nog op bezoek gaan.
Zie ook www.neanderthalers.be

Om 8.30u. stipt nam de bus ons mee richting Tongeren. Eens aangekomen, kregen we in de bus uitleg van de gids over de 6 km lange Romeinse muur die we voorbijreden. Hier en daar ontbreekt er wel een stuk uit de muur maar het merendeel is nog in goede staat en daarmee is het uniek in die streek. Het landschap vertoonde ook enkele heuvels die Romeinse graven zijn en waarover men waakt dat er geen begroeiing opkomt die deze graven zouden kunnen schenden.



We stopten bij een Romeinse bron die een hoog gehalte aan ijzer bevat. Dit water is drinkbaar. Rond de middag aten we in het café van het Gallo-

Romeins museum. Toen begon de rondleiding door een gids in het museum zelf. Eerst toonde hij ons een vreemd voorwerp dat achthoekig was, niet groter dan een hand, met gaten erin en kleine bolletjes erop. Tot op heden weten de archeologen en deskundigen nog steeds niet wat de functie van dit voorwerp is.

We wandelden van tijdperk tot tijdperk en bereikten zo het Romeinse tijdperk. Wat mij vooral bijgebleven is, is het feit dat de Romeinen hun doden begroeven met hun bezittingen. Zo is het gemakkelijk om een graf toe te wijzen aan een vrouw of een man. Een vrouw begroeven ze met haar potten, vazen, schminkpalet, halsketting, enz., en een man met zijn zwaard, muntstukken, juwelen, enz.

Toen keken we nog even rond in het winkeltje en de dag zat er al op.

Audrey, leerling van 1A3

MOS overwoekert de speelplaats

Het eerste 'werkjaar' van de milieuraad van het Lutgardiscollege is achter de rug. Hoewel er op het eerste zicht weinig 'spectaculaires' is gebeurd, werd er toch ernstig gewerkt (zie ook artikel in 'de Uitkijk' van december 2003). Het 'jaarverslag' werd op 15 mei aan de bevoegde commissie voor de toekenning van het logo 'Groene School' overhandigd. Eind juni werd ons door de directeur van de Vlaamse Gemeenschapscommissie (Brussel) meegedeeld dat onze school voldoende inspanning geleverd had om het eerste luik van het logo Groene School voor het jaar 2004 te ontvangen.



De jury had vooral lof voor de wijze waarop 'milieueducatie' in onze school wordt aangepakt. Vooral het feit dat een leerling (Frederic Kubben, 4de jaar) de milieuwerkgroep voorziet en zelf de communicatie met de externe MOS-begeleider, de heer Paul RENDERS, onderhoudt, werd als zeer positief ervaren.

De logo-uitreiking heeft plaats op 1 oktober 2004 en zal door een afvaardiging van het Lutgardiscollege worden bijgewoond.

Intussen wensen alle leden van de milieuraad iedereen een zonnige en zinvolle vakantie!

Op ontdekking in Brussel



Op dinsdag 18 mei 2004, zijn we met de metro naar het centrum van Brussel gereisd. In de voormiddag hebben we het Museum van het Beeldverhaal in de Zandstraat bezocht. We hebben geleerd over hoe men -vroeger en nu - stripverhalen maakt. We hebben heel veel delen gezien van stripverhalen, vooral Kuifje. Er bestaan afdelingen met strips voor volwassenen en kinderen. Er zijn griezelige stripverhalen, avonturenstripverhalen, grappige stripverhalen, enz. We werden begeleid door een gids die veel heeft verteld over stripverhalen.

Dan zijn we naar het Warandepark gewandeld. Daar hebben we onze boterhammen opgegeten en hadden we wat vrije tijd. Het is een heel groot park rechtover het Koninklijk Paleis. Er zijn verschillende prachtige fonteinen, een muziekkiosk en een kleine speeltuin.

Vandaar hebben we een wandeling gemaakt door de stad. We hebben heel veel gezien: het Centraal Station, de bibliotheek, de Nationale Bank, de Sint-Michiels- en de Sint-Goedelekathedraal, de Koninginnegalerij, de Beenhouwersstraat, de Beurs, het Justitiepaleis, het Martelarenplein en ook de Nieuwstraat.

Rond 15 uur hebben we de metro genomen rond Oudergem. Het was een toffe dag en ik heb veel gebouwen gezien die ik kende van op tv.

Wouter, leerling van 1A1

Op dinsdag 18 mei 2004 vertrok het eerste jaar naar Brussel. 's Morgens zijn we naar het stripmuseum gegaan. Daar hebben we een interessante uitleg gekregen over de beeldverhalen van de verschillende gidsen. Ik vond het daar heel tof!



's Middags zijn we in het Warandepark gaan eten en ook een beetje gaan rusten onder de stralende zon. In de namiddag zijn we met z'n allen in de stad gaan wandelen en daar hebben we verschillende gebouwen en standbeelden gezien, zoals de Beurs, het gebouw van de Vlaamse Regering, Don Quichote, Albert I, ... Dat was ook heel leuk. En de sfeer onder de leerlingen, tijdens deze dag, was megacoooooooooool!

Interesse? Bekijk dan zeker de site www.stripmuseum.be of geniet van de activiteiten van www.broodjebrussel.be

Marie-Charlotte, leerling van 1A3

Een gedicht

Ik zat eens in mijn kamer en hoorde iets raars,
Het kwam van buiten,
Uit de donkere hemel.

Het was, het was....
Ik weet niet wat het was,
Maar het was beeldschoon.

Nu, elke nacht als ik in mijn kamer ben,
Kijk ik terug uit mijn raam
En hoop het nog eens te zien.

Zoiets moois wil iedereen wel een tweede keer zien.

Frank, leerling van 1A2

Nog meer berichten uit Brussel

Ook dit jaar werd ons project rond Brussel uitgebouwd tot een driedaagse. Ziehier een beknopt overzicht van de activiteiten.

Maandag 17 mei bekeken de leerlingen om 8.30 u. een videofilm over historische en geografische aspecten van onze hoofdstad. Daarna gingen ze op exploratietocht door het centrum van Brussel. Ze werden verdeeld in groepjes van 4 à 5 leerlingen en werkten een opdracht uit tot 16 uur.



Dinsdag 18 mei begaven we ons om 8.30 u. naar de Marollen, de volkswijk bij uitstek van Brussel. Door deze confrontatie werden we ons ervan bewust dat Brussel nog iets anders is dan de

kosmopolitische hoofdstad van Europa en gaven we ons project een sociale dimensie mee. Omstreeks 11.30 u. liep ons bezoek ten einde.

Daarna waren er drie keuzeactiviteiten :

- Geleid bezoek aan De Standaard (Vlaamse Uitgeversmaatschappij)
- Proeven wat politiek echt betekent in het Brussels Parlement
- Meer te weten komen over onze rechtspraak in het Justitiepaleis

Woensdag 19 mei zouden we op het college om 8.30 u. vertrekken voor een educatieve boottocht door de Haven van Brussel. Dit initiatief wordt gesteund door het Brussels Hoofdstedelijk Gewest (Minister J. Chabert van Openbare Werken en Vervoer) en loopt in samenwerking met de Haven van Brussel en Brussels by Water. Helaas viel dit initiatief in het water, omdat de schroef van de boot de dag tevoren geblokkeerd was geraakt. Het volgende noodscenario werd gevolgd. De leerlingen konden kiezen tussen een bezoek aan



- de Basiliek van Koekelberg,
- het Koninklijk Museum voor Moderne Kunst,
- het Paleis van Keizer Karel.

Al de activiteiten werden begeleid door hiervoor aangeduide leerkrachten. Wij hopen dat wij onze 5de jaars met dit programma konden boeien door hen op diverse wijzen met de hoofdstad te laten kennismaken.

De klassenleraar : K. Deruyver, R. Van den Broek, R. Vandervaeren



De projectweek in Brussel vond ik heel geslaagd. Het waren leuke en interessante dagen. We hebben veel bijgeleerd en we hebben Brussel ook onder verschillende invalshoeken gezien. Brussel is een stad met veel gedaanten. Het is een agglomeratie van 19 gemeenten, die één van de drie Gewesten van de Belgische Federale Staat vormt. Het is de hoofdstad van België en de zetel van de Vlaamse en de Franse

Gemeenschap. En Brussel is ook nog de vestigingsplaats van de Commissie en

de Raad van de Europese Unie. Brussel is de meest internationale stad van Europa. Een stad met vele gezichten en talen.

De eerste dag van de projectweek gingen we op exploratietocht door de stad Brussel. We wandelden in groepjes van vier à vijf leerlingen door het centrum van de stad. Zo konden we op een zelfstandige manier de stad ontdekken met behulp van een excursiebundel met vragen en een stadsplan. Het circuit dat we moesten volgen leidde ons via de belangrijkste bezienswaardigheden en prestigieuze bouwwerken van de stad. Het indrukwekkendste gebouw vond ik de prachtige St. Michielskathedraal. De Grote Markt, die één van de mooiste ter wereld is, vond ik natuurlijk ook fantastisch. De St. Hubertusgalerij, die op kleine middeleeuwse straatjes uitkomt, vond ik een gezellige en mooie overdekte winkelstraat.



Dankzij het opgelegde parcours konden we de nuances in de architectuurstijlen in Brussel bewonderen... Zo was er bijvoorbeeld de Art Nouveau-stijl van het Old England-gebouw, waar je vanuit de tearoom en het terras een prachtig uitzicht had op Brussel, tegenover de gotische stijl van het stadhuis en de Barok stijl op de Grote Markt.

Deze wandeling vertelde ons de geschiedenis van de stad, zijn urbanistische en bouwkundige evolutie, zijn volksverhalen en hedendaagse leven en cultuur.

De volgende dag bezochten we samen met een gids de oorsprong en de alledaagse geschiedenis van een toffe en volkse wijk vol contrasten, die toch zijn aanvankelijke aard heeft weten te behouden, de Marollen. De Marollen is de volkswijk bij uitstek van Brussel...



Door deze confrontatie werden we ons ervan bewust dat Brussel nog iets anders is dan de kosmopolitische hoofdstad van Europa en verkenden we ook het sociale aspect van Brussel.

Na de middag begaven we ons naar onze persoonlijke keuzeactiviteit... Ik had voor een bezoek aan het Justitiepaleis gekozen. Daar kwamen we meer te weten over de rechtspraak in België. Het

Justitiepaleis is een prachtig, majestueus gebouw in antieke stijl met veel

uitstraling. Karakteriserend voor dit gebouw is de sierlijkheid van de Corinthische en Ionische zuilen. Dit monument is een echt doolhof en is één van de grootste Europese gebouwen uit de late 19de eeuw. Het Justitiepaleis domineert met zijn volume en hoge koepel de benedenstad.

Het omvat 24 grote audiëntie- en andere zalen, 236 kleine zalen voor magistraten en advocaten en een aanzienlijk aantal ruimtes bestemd voor logistieke diensten. We hebben ook even een proces bijgewoond, zo hebben we een deel van het verloop ervan beter kunnen begrijpen.

De laatste dag was een boottocht voorzien, een activiteit die niet plaats kon vinden omdat de boot defect was. In plaats daarvan bezocht ik de Basiliek van Koekelberg. Wij genoten van het adembenemende panorama op het terras (52 meter hoog) en kregen zo een onverwachte ruime kijk op onze hoofdstad als afsluiter..

Ik vond het een heel leuk en leerrijk project dat mijn verwachtingen overtroffen heeft.

Alicia, leerling van 5B

Met de pelgrims op weg naar ... Canterbury

Op maandag 17 mei, in de vroege ochtenduren en onder een stralende zon, vertrokken de klassen van het derde jaar voor een tweedaagse studiereis naar Canterbury. Met de bus reden we naar Calais, waar we met de boot naar Dover zouden reizen. De boot leek echter ook spelbreker van dienst te zijn, want net deze dag werd er gestaakt. Gelukkig was er vrij snel een alternatief gevonden en konden we met de bus op de Shuttle die ons onder het kanaal door naar Folkestone zou brengen. In de trein hebben we heel wat geschokt, maar gelukkig duurde het allemaal niet te lang en konden we er snel uit.

Eenmaal aangekomen in Folkestone reden we recht naar Leeds Castle waar we een paar uurtjes vrij mochten rondlopen. We kregen er mooie tuinen te zien, veel pauwen en



een heel groot doolhof waar we lang hebben moeten zoeken om het midden te bereiken. De uitgang was echter makkelijker te vinden, gewoon een gangetje door en je was er. Na het doolhof hebben we (Niko, Shalana, Valentin en ik) een lekker ijsje gegeten, wat goed deed tegen die hete zon. Het had best wat langer mogen duren, maar helaas.

We overnachtten in een gezellige "jeugdherberg". Ik deelde een kamer met Nico, Bart en Steven. Steven, die het best sliep, snurkte de hele nacht door. Ik had er echter geen last van. De volgende morgen werden we (Niko en ik) al heel vroeg wakker en gingen we naar het strand waar we wachtten op de anderen. Als iedereen wakker was konden we eindelijk gaan ontbijten. Het ontbijt was lekker: fruitsap, verse broodjes, kaas, enz. Na het ontbijt moest iedereen zijn koffers pakken en ze beneden in de gang of buiten zetten. In de bus, op weg naar Canterbury, wachtten we vol spanning op wat er ons te doen stond.

"De volgende morgen werden we al heel vroeg wakker en gingen we naar het strand"

In Canterbury aangekomen, moesten we goed doorstappen om naar de kathedraal te gaan, want we waren te laat. In de kathedraal was het heel leuk en mooi, maar natuurlijk ging je er niet zomaar binnen, je moest ook een vragenlijst oplossen. Daarna weer een paar uurtjes vrij rondlopen, maar niet zomaar: nu ook weer een vragenlijst invullen. Natuurlijk volgde nadien de souvenirtocht (cadeautjes kopen). Na het vrije uurtje kwamen we met z'n allen terug samen en vertrokken we naar de boot.



Op de boot was het ook wel een beetje schommelen, maar wel veel leuker dan op de trein: er waren winkeltjes een bar, ... Vanop de boot konden we zien hoe we wegvoeren, niet het leukste uitzicht want we zagen er ons liever naartoe varen.

Na anderhalf uur waren we in Calais waar we met de bus richting Oudergem reden. Daar wachtten de ouders hun zoon of dochter op. Er viel heel wat te vertellen en zo eindigt een mooie reis naar Canterbury.

Interesse ? Bekijk dan zeker de andere foto's op www.lutgardiscollege.be

Robbie, leerling van 3A

Uitmuntende vertoning

Op 4 juni bezochten wij, leerlingen van het vierde jaar, de Muntchouwburg, de opera van Brussel. Nu hadden we wel al tijdens de lessen muziek geleerd wat opera is, maar hoe het in de praktijk op het podium gebracht wordt, daar hadden we het raden naar.

De rondleiding begon in de echte schouwburg. Via de kelders werden we naar de majestueuze foyer gebracht. De eerste halte was de ingang. We kregen er uitleg over de hedendaagse kunst die er te zien is op het plafond en op de grond. Piramides, zuilen, kruisen, ... we zouden het ook elders in het gebouw nog moeten terugzien. Vervolgens kregen we uitleg over het publiek dat vroeger de Muntchouwburg bezocht. Het gebouw is namelijk een omgekeerde Titanic. Hoe hoger men gaat, hoe goedkoper de tickets waren en hoe minder voornaam het volk was. Vandaar dat de sierlijke traphal plots stopt op de eerste verdieping.

Ook in de zaal zelf werd een onderscheid gemaakt. De beste plaatsen waren in de loges. Het gelijkvloers, nu de duurste plaatsen, werd vroeger ongeschikt bevonden omdat de kroonluchters honderden kaarsen bevatten waarvan het kaarsenvet op de toeschouwers viel. Minder betalen voor een beetje kaarsenvet op je hoofd.

“Er werd gedronken, gegeten, gerookt, en vooral veel gekletst bij de voorstellingen ”

De bovenste verdiepingen waren ook goedkoper (zoals tegenwoordig) omdat je er enerzijds een minder goed zicht hebt op het podium, maar vooral omdat je er vroeger in de rook zat en er die kroonluchters het uitzicht hinderden. Opera was helemaal niet zo'n serene, rustige vorm van artistiek genot. Er werd gedronken, gegeten, gerookt en vooral veel gekletst bij de voorstellingen.

We hebben ook de koninklijke loge bezocht. Tegenwoordig beschikken de sponsors – opera blijft ondanks de overheidssubsidies een duur cultuurproduct – over de bevoorrechte plaatsen. Ze hebben ook een eigen receptiehalletje met hedendaagse kunst.

Dan hebben we een bezoek gebracht aan de ateliers. Voor elke voorstelling is een ploeg bezig met het maken van de decors, de rekwisieten, de kleding enz. In de grote zaal hadden we al te horen gekregen dat opera alle kunstvormen samenbrengt: bouwkunst, beeldhouwkunst, woordkunst, muziek en schilderkunst. Voor elke kunstvorm staat een muze op het plafond geschilderd. Nu zagen we in de praktijk waar alles werd klaargestoomd. Het orkest bijvoorbeeld heeft zijn eigen oefenzaal.

Opera is nog een echte “handgemaakte” kunstvorm. Een minioperagebouw toonde hoe vroeger decors werden opgetrokken, weggeschoven of omhooggeduwd. Dat is het enige dat tegenwoordig geautomatiseerd verloopt.

De operazangers en –zangeressen hebben ook een vreemd leven. Vaak zijn het buitenlandse artiesten die enkele maanden in New York, Milaan, Brussel, Berlijn enz. verblijven. Dan zijn ze ter plaatse een stuk intensief aan het inoefenen voor de voorstellingen. Ondertussen leren ze ook al hun rol bij een volgende voorstelling vanbuiten. Ze worden per voorstelling betaald, en daarmee moeten ze hun maandenlange verblijf bekostigen.

Opera is dus veel meer dan een zanger en een podium, het is een fabriek met honderden medewerkers en de ateliers van de Munt hebben ons dit heel mooi getoond.

Born in Africa dankt jullie



Onze leerlingen hebben hun best gedaan om van de solidariteitsactie van dit schooljaar een succes te maken. Vorige keer berichtten we al hoe 5C erin geslaagd was om met een goed georganiseerd feestje maar liefst 1336 Euro bijeen te krijgen. Maar ook de actie van het eerste jaar mag in de bloemetjes gezet worden. Met hun sponsorvoettocht haalden ze 1210 Euro op. 3B verkocht snoep (168 Euro); 3C verkocht ijsjes (165 Euro); het vierde jaar verkocht cake (242 Euro); 5A schuimde de markt af en verkocht er voor 338 Euro aan wafels en pennen; 5B (onder leiding van Maxime) organiseerde een carwash (132 Euro) en het zesde jaar tenslotte raapte 200 Euro bijeen met de verkoop van ijs. Een initiatief dat niet rechtstreeks bijdraagt tot het “Born in Africa”-project, maar dat zeker binnen de solidariteitsactie past, is het idee van 3A om voortaan wereldwinkelproducten te verkopen tijdens de middagpauze.



Op de volgende bladzijde bedankt het “Born in Africa”-team alle leerlingen.

Personalia

Geboorten

ALEC, zoon van Frank ANTOINE en Kristel Verhasselt (oud-leerlingen) en broertje van Luna, zag het levenslicht op 27 december 2003

Op 11 april 2004 meldden Mieke Mortier (lerares) en echtgenoot Pierre-François CLOTUCHE ons met grote vreugde de geboorte van MANOU, een zusje voor Charles en Emeline

Van harte proficiat aan de fiere ouders!

Huwelijken

Peter DARIN (leraar) en Fatiha gaven elkaar hun ja -woord op zaterdag 3 april 2004

Wij wensen het jonge paar alle geluk toe!

Overlijdens

Mevrouw Alice DE KEYZER, grootmoeder van Davina Vanderveken (2A), overleed op 9 december 2003

De heer Daniël LEEMANS, vader van Alexandre (2C), ging van ons heen op 12 december 2003.

De heer René VEILLER, vader van Dany en Nancy Vangoidtsenhoven-De Roeck (oud-leerlingen) en grootvader van Stijn (oud-leerling), Hans (oud-leerling) en Sarah (5A) De Becker, overleed op 26 december 2003

Op 1 januari 2004 ging mevrouw Justine DEKERK, grootmoeder van Bart Cordemans (oud-leerling) en van zijn zus Nele (6B), van ons heen

Mevrouw Irma VERHEYDEN, grootmoeder van Luc Vandermosten (leraar) en overgrootmoeder van Bram (1A3) overleed op 8 januari 2004.

Op 9 januari 2004 overleed de heer Willy FORT, grootvader van Damien Grusling (1A3)

Op 11 januari 2004 ging mevrouw Clementina VANDEPUT, overgrootmoeder van Laura WERNER (1A1), van ons heen

Ook op 11 januari 2004 overleed De heer Maurice GELDHOFF, broer van Dany (lerares)

De heer Edmond MANNAERTS, grootvader van Kathy Godts (6A), overleed op 14 januari 2004.

Mevrouw Margaretha BADIE, grootmoeder van Justine Vleminckx (1A1), overleed op 15 januari 2004.

Op 29 januari 2004 overleed de heer Gaston LAHAYE, vader van Hugo (opvoeder) en Christine (oud-leerling) en grootvader van Veerle en Indra (oud-leerlingen).

Mevrouw Nicole DEJAEGER-TIMMERMAN, moeder van Tania (oud-leerling) en grootmoeder van Aurélie Bériot (5C) overleed op 4 februari 2004

Op 13 februari 2004 overleed mevrouw Celine DE VLEESCHAUWER, moeder/schoonmoeder van Jan en Monique (oud-leerling) Van Assche-Vandervaeren en grootmoeder van Kamiel (1A3)

De heer Roger VERBEKEN, schoonvader/vader van Yves (directiesecretaris) en Hilde (lerares) De Coster-Verbeken en van Luc Verbeken (oud-leerling) en grootvader van Ellen (5C) en Laura (3C), ging van ons heen op 15 februari 2004.

Mevrouw Marie KERVYN de MARCKE ten DRIESSCHE, grootmoeder van David (oud-leerling) en Sarah (5A), ruilde het tijdelijke voor het eeuwige op 29 februari 2004.

De Lutgardisgemeenschap werd diep geschokt door het plotse heengaan van Laura, negenjarig dochtertje van Eric en Christine (lerares) HUBERT-CEUPPENS, op 12 april 2004

Op 27 april 2004 overleed mevrouw Mathilde ACKERMANS, moeder van Dany en Nancy Vangoidtsenhoven-De Roeck (oud-leerlingen) en grootmoeder van Stijn (oud-leerling), Hans (oud-leerling) en Sarah (5A) De Becker

Mevrouw Maria DOBBELAERE, moeder van Eddy Viaene (leraar), overleed op 8 mei 2004.

Op 3 juni 2004 ging de heer Raymond GODSDEEL, vader van Ludo (administratief medewerker) en grootvader van Vanessa (3A), van ons heen.

Met onze oprechte deelneming

Vakantietip: taal- en sportvakanties

Regelmatig krijgen we in de school reclame van allerlei bedrijven en organisaties die taalopleidingen, al dan niet gecombineerd met sport, in binnen- en buitenland organiseren. Een onschuldige kinderhand heeft uit de folders het volgende gegraaid:

Jeugd 2000 vzw, Lanteernhofstraat, 2140 Antwerpen

www.j2.be

W.E.P., Jetselaan, 1081 Brussel

www.wep.org

kiddy & junior classes, Willem de Zwijgerstraat, 1000 Brussel

www.kiddyclasse.net

TP-Intaco Taal & Vakantie, Vlieger Thieffrystraat, 1040 Brussel

www.intaco-celis.com

Créa-Langues-Kreata, Boomforeeststraat, 8870 Izegem

www.crealangues.com

Depauw Taalstages VZW, 't Hoge, 8500 Kortrijk

www.depauw.be

E.F.-INTERNATIONALE TALENSCHOLEN, de Stassartstraat, 1050 Brussel

www.ef.com

Clip Taalvakantie VZW, Groenveldstraat, 3001 Leuven

www.clipvakanties.be